



SAMIR, No. 1554 2 February 1986

> مجلة اسبوعية الشباب والبننات الجيع عن من ١١ إلى ١٨٦ تميدرعن مؤسسة

دارالملال

الشاريكم عزالدي المقاهرة 4160 FO.

رثيس مجلس الإدارة: مكرم محمد أحمد رثابسة التحرين نتسلة راشد ماماليسي نائب رئيسة التحرير: جيهان فريج مددرالتحريس مستورسللمستور بالبيمديرا للحربير: رمسيس كامل

سكرتيرالتحريبر: محمدالحدعات

غيمة الإشتراك البعنوى (٥١ عندا) في بعورية عصر العربية سيخة هذيبات يكيريد التكاي - وأن بلاء المادي البريد الغربى والإفريقىء والباضنكل غصنة عشر مواززا الواما يحقيقها بالبريد الجواى وابي سكلر لتحاد كعكم قريحون دولارا بالبريد الجوي

والليمة تسجد مقدما فقسم الاشترافلات يدار الهائل في ع . م . ع نادا او بموالة بريعية غير مكومية

وأى القارح بقياه مصراى آابر طاست بالر الهلال وتضاف رسارم البريد المسجل على الإسمار الموضعة اللاة هذه الطلب سعر النسخة في الخارج فئة ١٠٠ طيم تقاريء في مصر ، ..

سوريا ٢٠٠ ق . س ليظان ٢٠٠ ق . ل الارمن ٢٠٠ كلس الكويت ١٦٠ كلسا المراق ١٦٠ ظمنا المنعومية ٢ ريالان غزه والضخة ٢٠ سئتا السودان ۵۰ ق. سودانی المغرب ٢٠٠ عليم تونس ٢٠٠ فاس الثانيج ٢٠٠ ظس اليمل الشمالية ٧ ويالات كندا ١٥٠ سخنا البرازيل ١٧٥ سننا ليطاليا ٨٠٠ ليره See 100 lehined

هـ ل تعلم؟

ביותר או איני ביות ניש האני

 إن الرجل العادى بمشى بوميا ٢٠ الف خطوة ، ای مایزید علی نصف طیار فی تمانین عاما ،وهذا

> يكفى للطواف حول العالم . . إن شلالات العلائكة في فترويلا من أعلى شلالات العالم أذ بيلغ اتحدارها ٢٦٤٨ قدما. سامح سعيد رمضان شارع المطابطي - الجيزة



وتحسمصس مدالجسور

هذا لحي مد الجسور وبقوة عزمه ثم العيبور أذل العبدو وهزم الغرور صبوت شداه هيا لنثار لبيك سيناء حتى تتحرر

خاك ابراهيم آمين المتصورة _ الدقهلية

فيحبمص

في كنب مصدر تتلاقي قياد تشنع البادي وكل جبل بفتح طاقة لشمس مجدك باللادي

لا لينا أم غيرك ولا لك حد غيرنا ده مصعرتا من مصعرات ولا شيء بقرق بيثنا

دالباز عبدالربوق عبدالحبيد أن البحر الإعظم م الجيرة

أكبر الزهور

ينهو نوع من الزهور في جزيرة وسومطره بي

بأندونيسيا ..- يبلغ قطر الزهرة مترا كلملا ، ولهذه الزهور الوان جميلة ، إلا أن رائحتها غير مستحية، وهي تنعو بلا ساق، ولا اوراق، بل تنبت على نباتات اخرى .

جبهان عبدالمنعم فتحى الذل الكعدر



الراشنين . ۲ - بنساد د ٣ - في الإسبوع ..

١- تالن الخلفناء

- الحياتة (معكوسة) .
 - .. fale) .. o

وأسعا

- ١ ثانى الخلفاء الراشنين
- ۲ ـ ارمىال (معكوسة) ــ تصف اسم طائر .
 - ٣ ـ مفعیشة .. ٣
- £ _ يضرب به المثل في المنتور





برج استانيكنو جهاد أفغانستان

السوائييتي ، يصل ارتفاعه للي ٥٢٣ مترا .. اما ورثه فيبلغ حوالي ٢٢ الف مان ، ويساعد البرج خمس

محطات تليفزيونية ، وست محطات اذاعیه علی بث برامجها، وداخل البرج ، وعلى ارتفاع ٣٤٠ مترا داخله بوجد مطعم دائري بنسع لماثنين وخمسين

الله اعلى ابراج العالم .. ويوجد في الاتحاد

شخصيا

محمد اللبشي محمد وزيرى قرشوط ـ قنا

ماهو مصير افغانستان سؤال يتربد على كل لسان يذبحها الروس رأس الشرك فهل بيرضنى بذلك الإسلام كم من الإعوام في الطلم والعدوان

فمثى يتحرك العرب لنصرة الإسلام

نحن العرب ننشد السلام ولن تتركها للبغي والعدوان فالله مثبت القوب في الإيدان

قادر ان يعيدها بعد أوان لك الله بالقفانستان لك الله بالقفائستان

> أحمد أبراهيم بدوى بنها _ القلبوبية

لمحسلومات

تنفيم الحيوانات الفقرية الى خسنة أثواع الإصمال - البرمائيات -البرواحيف الطيبور-الثنيات وعاشت الجنوانات الفقرية تحت سطح الماء قبل ان تخرج الى البر،

محمد سيد عيدالثواب شارع الشبيخ مقتاح البساتين

متعويين بالأسطين

ستعود الارض للاهل

سيعود الكرم والغصن

ستجود الديل والقياب

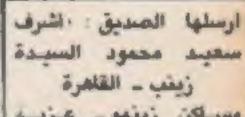
خاك ممنطقي الصديق

بالبوسة ب السودان

مهما طلل القباب

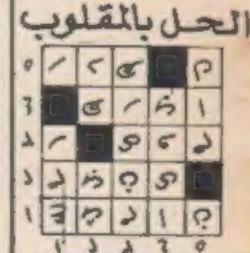
تجابك مشب

لاتحصده الشهاب



مسلكن زينهم ـ عزب هریدی ـ بلوك ۵۰ مدخل Y 354 (1)

مبروك قبورك بنا ، اشرف ، بمجلد سميـر ويصلك على عنوانك .



أولاتصدق

دهاج ، اروكاتا ، وموطئه الإصلى شيلي. يضع بيضا ملوثا إما باللون الوردى ، او باللون الازرق ، فلذا بأضت الدجلجة ببضا ازرق مثلاء ظلت طوال حباتها تبيض بيضا ازرق

-91-0

اللون .

سيد محمود رضوان قوص ـ قنا

مستور سالم

معظم العباقرة النين أنجبتهم

البشرية ، ونبغوا في مجالات العلوم

المختلفة ، نشأوا وتربوا في بيئات

فقيرة معدمة ، ولكنهم استطاعوا أن

يحولوا فقرهم الى غنى، وكانت

وسيلتهم في ذلك ، هي الكتاب ، قرعوا

كثيرا ، وتقفوا انفسهم ، حتى اصبحوا

أعلاما ، تغزو اسماؤهم كل ربوع الدنيا

، مع ذلك لم يكن هدفهم من وراء ذلك ،

هو جمع المال الذي حرموا منه ، ولكن

كانت امنيتهم هي نشر العلم والمعرفة ،

واسعاد العالم بما خلفوه من علوم

ومعارف ، خففت الكثير من معاناة

الشعوب ، صحيح أن ذلك كلفهم الكثير

من التعب والسهر ، والسفر والترحال ،

واجراء العديد من التجارب ، واذكر أن

الامام الشافعي رضي الله عنه ، كان

يسافر من دولة الى دولة ، ليتحقق من

صحة حديث شريف ، أو حكم شرعي

حتى استطاع في النهاية ان يكون

صاحب مذهب فقهى ، يتعبد ملايين

المسلمين الى ربهم ، متخذين من أحكام

هذا المذهب ، التي استمدها واستنبطها

من كتاب الله وسنة رسول الله ، هاديا

ودليلا لهم ، والامثلة كثيرة : مكتشفو

البنج والكهرباء والبنسلين والبسترة

وحروف الطباعة ، وهذا على سبيل

المثال لا النحصر ، وانت الأن صديقي

العزيز ، تعيش عصرا تسعى فيه

العلوم اليك فها هي معارض الكتب تعقد

كل علم في بلدنا ، يعرض فيها علماء

العالم عصارة افكارهم ونتاج تجاريهم ،

وباسعار زهيدة وهاهى حرم السيد

رئيس الجمهورية ، تفتتح كل يوم مكتبة

للأطفال في أحد الأحياء الشعبية ، تضم

الواحدة منها الاف الكتب ، ولن يكلفك

الإمللاع عليها اي شيء ، فهي بجانبك

في الحي الذي تعيش فيه ، لتنهل منها

مايشبع رغبتك في المجال المحبب إليك

من مجالات المعرفة المتنوعة ، هذا الى

جانب المكتبات العامة والمكتبات

المتنظلة وماعليك الا إن تبدأ الخطوة

الاولى الى واحدة بمن هذه المكتبات

وسوف تزداد كل يؤم ثقافة ومعرفة

اوساعتها سوف تشعر بقيمتك وغناك

وکل هیی ،،



















السنات و الحساة



معيان كيف نتفادى الخلافات التي تحدث من وقت لاخر لهي البيت وتقول ان المشاكل تحدث المراد السرتها يريدان استخداء الحماد لهي نفس الوقت او لان التليغزيون نفس الوقت او لان التليغزيون يختلفون لان يعضهم يريد قناة يختلفون لان يعضهم يريد قناة اخرى او بسبب اطفاء النور الخرو المناد من يريد ان يناد ميكرا الخرو المناد من يريد ان يناد ميكرا فهناك من يريد ان يناد ميكرا ويزعجه الضوء وهناك من يريد المناد المناد المنازلية اليومية المناد المنازلية اليومية



البحث عن الأسباب

في كل عائلة افرادها عديدون ، تحدث الخلافات ، وإن تغيرت الاسباب . ولكن عندما تتكرر هذه الخلافات بدرجة اكثر مما ينبغى ، كل يوم أو عدة مرات في اليوم ، يصبح من الضرورى البحث عن حل يرضى جميع الاطراف ، ويعنع حدوثها ثانية ، حتى لايصبح جو البيت خانقا . وينطلب هذا من كل منا التفكير في الاسباب التي تؤدى إلى تلك المضاكل ، والرغبة الحقبقية في محاولة علاجها . ونلاحظ أن معظم الخلافات تحدث :

- في الصباح أو المساء ، عندما يريد كل فرد دخول الحمام .
- وقت الخروج إلى المدرسة ، فالذين يتميزون بالنشاط والسرعة يسرعون ، والذين يتصفون بالكسل يتأخرون ، وهذا يسبب بعض الخلافات .
 - في المساء بالنسبة لاطفاء المصابيح أو بقائها مضاءة .
- امام جهاز التليفزيون: الخلاف بين من يشاهده وبين من يريد مثابعة دروسه ، بين من يريد المسلسل ومن يريد الغتاء .
 - تلك النقاط الأربعة ، من الممكن تقاديها ببعض التنظيم والاتفاق



وفتالذهاب إلى المدرسة الأوتات التى تحدث فيها

الخلافات منن د

المتعجلين الذين يكونون على اتم الاستعداد. للخروج قبل الوقت بربع ساعة او عشر دقائق لانهم يخشون التاخر عن المدرسة ، أو لانهم يحرصون على مقابلة زملائهم جرس الطابور الصبلحي ، وبين هؤلاء الذين لايكونون في عجلة ابدأ ، ويظنون دائما أنه لايزال أمامهم متسع من الوقت .

إذا لم يكن هنك ضرورة للخروج معا في وقت واحد ، كالذهاب معا في سيارة المدرسة ، او سيارة احد الوالدين ، فإن الحل المتاسب الاينتظر احدكم الأخر، بل يخرُج كل منكم ويعود في البوقت المناسب .

لااحد يستطيع تفادى الخلافات او منعها تماماً ، وعلى كل منا الا يتوقع من أحد الكمال ، فلكل منا مزاياه وعيويه واخطاؤه ، ولمساته الكريمة والطيبة ، ولذلك فليستمتع كل فرد بصحبة افراد اسرته ، وليشعر بالثروة الكبيرة التي منحها الله له ، يوجوده في وسطهم ، وقبل

أو زميلاتهم وتبادل الأخبار قبل

لكن إذا كان من الضروري الخروج معاء فليس هناك حل منطقی سوی ان کلا منکم فهم طبيعة الآخر ، ويتحمل هذا قليلا ..

ان يفكر فيما ينبغي أن يفعل الأخرون تحوه ، فليفكر ماذا عليه أن يقعل هو ثولا ..

إذا كان هناك خلاف بين الذين مربدون المشاهدة وبين من يريدون العمل، فالحل واضح ويسير:

يمكن خفض صوت التليفزيون إلى أقل درجة معكنة ، أو الأستذكار في غرفة اخرى احتى لايتضايق من يتابع دروسه . بروح من التعاون حتى لايكون ترفيه البعض على حساب الأخرين.



يهكشك التوصل مع أفراد أسرتك إلى الموافقة على أن من يستيقظ اولا تكون له الأولوية ، وإذا حدث ان شخصين يريدان دخول الحمام في نفس الوقت ، يكون لمن يذهب إلى مدرسته مبكرا ، الأولوية . ليكن لكل فرد فوطته و أدواته الخاصة به ، و إذا كان احد أفراد الإسرة

معتادا على أن يترك فوطته ملقاة ، أو غير مفرودة حتى تجف ، فأن يستخدم فوطة غيره في المرة التالية .



كاللها التنازلات والحلول البسيطة ، يمكن تفادى المشاكل اليومية التي تنشأ بين الاولاد أو البنات . الذين يتقاسمون في مناكرتهم غرفة

قلبتغق كل منكم على الموعد الذي بناسيه في النوم ، وهنا بكون على من بريد استكمال القراءة ، أو متابعة دروسه ، مغادرة الغرفة إلى ركن لذر بالبيت ، أو استعمال لباجورة صغيرة بجانبه وعلى الغرد الأخر أنَّ يتعود على النوم مع وجود ضوء ضعيف .



تر-نر- الخنج الصغير، يلتى تشجيعاً كبيامن مدير، والأيمثاذ بعيده بالمستار . فهو المعنو عنورا منيل ، أوج المناف المن





سيداريو: حسن نعيم عهد رسوم : حازم





























رُهار .. في النهار الشمس تنشر اشعنها الذهبية في حقول القرية وبساتينها وبيونها ، وفي الليل يخيم لهدوء والسكينة على كل شيء .. فعادة اهل الريف لانتفير .. النوم المبكر ، والاستيقاظ مع أول خيوط للغجر أو قبلها بقليل

وفي كل بيت ريفي حظيرة صغيرة ، تحوى كل انواع الطيور ولا يخلو ميت في الريف من فراخ او حبوانات

مثل الكلب الذي لايفارق البيت ليلا أو تهاراً ..
ومع كل قجر يصحو الديك الكبير في القرية .. ويقف على اعلى قمة فوق سطح البيت ويعلن ميلاد صماح جديد .. ومن فوق الاسطح يرد عليه كل ديك فصيح مرددا البداء المشهور كوكو كوكو ومع مغمات صباح كل ديك بنهض اهل القرية يقوم الاب والام ومن خلعهما الإبناء بتوضاون ويصلون صلاة الفجر .. وهي فريضة يحافظ عليها اهل الريف كل صماح .. ويعد الصلاة .. ويدهد المالاة التحقل يذهب الاب ومن بعمل معه من الابعاء ويدهد عليها القرية .. الابناء الي عدرسة القرية ..

وفي ديت الحاج رضوان تدب الحدوية والحركة لم كل ركن منه مثل بلاية بيوت الغربة ووسط هده الحركة بجرى الكلب ، عنثر ، هنا وهناك فرحا بالمساح اجديد ، ويشارك اهل النبت نشاطهم وحيوبتهم كان الحاح رضوان بعثز مكلنه الإمين ، عنز ، الدى

ينميز بدكانه الدكر بين كلاب القرية كلها
والحاج رضوان رجل صلاح وقور .. عطوف م لذا
نميز كل اهل بينه ديده الصفات الحميدة وخيم جو
الحب على كل للمنزل . الزوجة الحاجة لم عبد الله الاولاد حتى عنتر . يعمم بهذا الجو الاسرى السميل وكان ، عمتر ، يلقى معاطلة كريمة من افراد الاسرة غير مايلقى كلاب القرية وتسرب جو الحب الاسرة بين حيوادات المنزل وطيوره . فضات صداقة عيمة بين ، عمتر ، والديك الكير لا يحثو الحب عنتر ، اللعب إلا مع الديك يقفزان هما وهمك

بملآن البيت مرحا وكان الجاح رضوان بالأحظ تلك



العلاقة الودودة بين ، عنتر ، والديك الكبير .. ويقف طويلا فوق منطح البيت يستمتع برؤية مشاكسات ، عنتر ، والديك الكبير يضحك كثيرا لم يتركهما يلهوان على حريتهما واذا حل المساء لا يحلو لعنتر النوم الا على السطح أمام حظيرة الطيور ،

وذات مساح صعبت رُوجة الحاج رضوان الى سطح المنزل لتختل لحد المراخها السمان لتنبحه احتفالا بقدوم ابنها الكبير ، عبد الله ، من المدينة في اجازة نصف العام .. ونظر ، عنتر ، التي بد السيدة بشيء من الرببة .. وهي تمسك بالسكين اللامعة وأبقن انها ننوى ان تذبح واحدة من فراخها .. ووقف يراقب على من بقع الاختبار هذه العرة وإقتربت السيدة ناحية الافراخ في الاختبار هذه العرة وإقتربت السيدة ناحية الافراخ في والسعادة بقدوم ابنها من المدينة وتود ان تختار اكبر والسعادة بقدوم ابنها من المدينة وتود ان تختار اكبر اعراخها زيادة في الكرم والاحتمال وهمست : ليس هناك اكبر ولا اسمن من هذا الديك الكبير .. ليس خسارة في عمد الت

وما أن اقتربت السيدة ناحية الديك الكبير حقى انطلق ، عنتر ، فزعا باحية الديك وجذبه من جناحه وجرى به الى اخر السطح ونظرت السيدة في ذهول إلى هذا المنظر ، ولكنها علات تحاول الإمساك به مرة اخرى بين عشرات النهر والزجر أب عنتر ، ولكن دون جدوى ، فقد فال ، عنتر ، يحمل صديقه في فمه ، ويجرى هنا وهبك في كل ركن من السطح حتى تعبت المتارت واحدا من الافراخ الافراخ الاخرى ونبحته وهي لم تك تصدق ما يحدث أمامها ..

وفي المساء حكت السيدة للحاج رضوان كل ما حدث من امر « عمتر» والديك الكبير، ضحك الحاج « رضوان » وفسر لها ملحدث .. ولخبر زوجته بالصداقة المتينة التي تربط بين « عمتر». والديك .. وقال لزوجته : هل تجدين وفاء اكثر من هذا .. ليت هذا القبر من الوفاء من الصحيق نحو صحيفه يكون ولو بقبر بسيط بين الإنسان واخيه الإنسان .. فليس عيبا لن متعلم من هذه الحيوانات الصغيرة الضعيفة فهي تعبش على فطرتها كما خلقها انه ، لم يضدها شيء كما الدى وراءه مصلحة طمعا في لشياء تافهة ، تفحد الود مين الإنسان واخيه الإنسان

وضربت السيده كفا بكف وهي ثريد : سبحان الله بهدي من يشام من عباده

ورد الحاج رضوان على زوجته: الا يستحق هذا الوفاء العطيم بلحاجة ، أن نكرمه ونشجهه ، حتى ولو كان بين الحيوان ؟ .. فعلا يلحاج لكن كيف نكرمه ؟ وابتسم الحاج ، رضوان ، وقال لها : من اليوم عليك ان تنسى أن لديك ديكا كبيرا ينعم بصداقة ، عنتر ، الى

وقف وعنتره يسمع الحديث الطويل بين الحاج ورضوان وزوجته وهز ذبله فرحا وكانه اطمان علي مصير صحيقه .







وقع يك ... كان هذ لرجل هو لمعرم لهارب ، وعرب شرف لنريف هد بعيده الماحصة

سيرونين معاجاة الدب المعدورة والمال



























مترك الشبع سينة

تعود من الان لى تقوم عن الطعام قبل الشبع فهده سعة النبى معلى الله عليه وسلم والاكل حتى تعتلىء كلمعدة يحمل الشخص علدزا عن اكل اى شيء يعد ذلك حتى العاء كل هذا (بدعة) لم ندن موجودة في عمير البني والصحانة رصى الله عنهم

< | Lab. * *

فال الامام الشافعي . - لأن الشمع بثال الكن - ويضمى المقلب - وبزيل الفطنة والدكاء) - ومحلب النوم - ويضعف الحمم , عتى العمادة

وهندا يدكر الامام عيوب الشمع كعلميت ماهر ثم يحدد الهدف وهو إنقال العمل وخاصة امضل الإعمال، وهو العملاة

وثهدا يصورون النهم المُدب للشمع عابه يحفر قدره باسعه اى أن تكله الطبر سبب هلاك وعجره عن عمل أى شيء لا يبعد في الدنيا أو الإخرة

الوفاكرالساس

قالوا

- لو فكر الناس في عظمة الله تعالى لما عصوه ابدأ

الموقوق الموسفاله المناه

الشجرة المتمرة

كثيرا الاداب العالية التي اعتم مها الاسلام مع أن الداس بنسومها كثيرا اداب الانسان إدا أراد أن يتنول معيداً عن المرحاض المخصص لهذا الغرض

فعن هذه الاداب الا يتنول في الماء الراكد بالدات . لانه يجعله يفسد نسرعة ويؤذي صحة الناس نما يتكون به من ميكرونات ويعوض

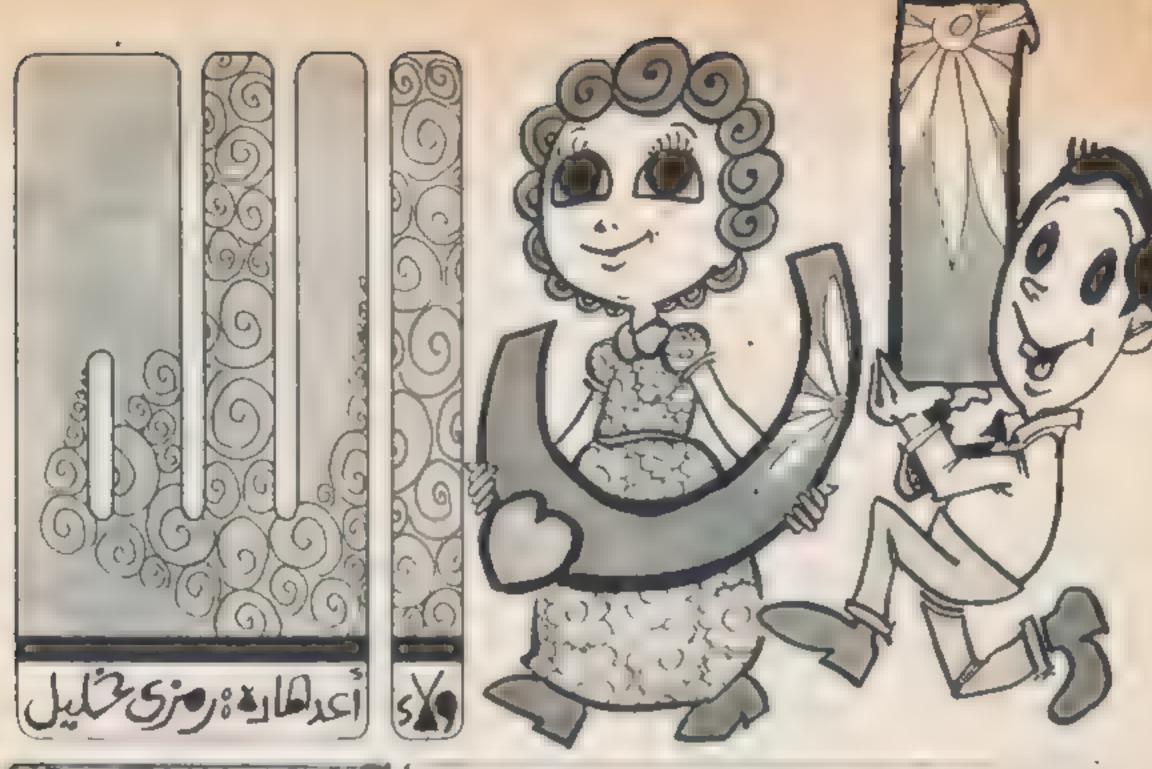
والا يتنول تحت شجرة مثعرة ، ولا على موضع صلب كالحجر والحديد .. ولا في مهب الربح ..

واظلك تستطيع أن تعرف سر هذه الثلاثة الأخبرة .. --

فَأَنْ لَمَ تَعَرِفُ وَحَدَكَ فَلَغَرِضَ أَنَ الشَّجِرَةَ المِثْمَرَةَ بِسَقَطَ عَادَةَ ثمرها الناضع على الأرض...غياكله الإنسان

اما العكان الصلب فامه يرثدُ منه ردّادَ الماء فيدجس صاحبه واما مهب الربح فهو أوضع لإن الربح بحمل الماء معه فيكون اثره أكثر من المكان الصلب ، وينجس ثيابه ..

اداب بسيطة ولكنها ضرورية في تربية اليقطة والحذر والحرص على الناس في كل مكان ..



المبدوت القسيح

الكذاب شيح طبعا والصدق فضيلة حميلة فهل يمكن أن نصف المندق في أي صورة بأنه قبيع ..؟

★ ما رايك ؟! الجواب : ممكن .. قالوا لحكيم من الحكماء : ما

الصدق القبيح ا

فقال: ثناء المرء على نفسه بما هو فيه حقا

** يعنى يقول أنا أعلم أخواني جميعاً وهو صحيح أنا أشجعهم .. أنا الذي ينجدهم دائما إذا وقعوا في مشكلة

وهذا كله صحيح .. ولكنه قبيح .. مادام للفخر والتعالى ..

أنكن من ادا كنا نختار من دين العثيان او الشداب محموعة لددردهم على نوع من الرياضة كالسعاحة مثلا او ندردهم على الخطابة او الصحافة، وسألنا كل واجد عما يمثار به من مزايا البعرف احسل عمل يصلح له . فاذا ذكر مزاياه كلها فهدا ص الصدق الحسل

التعلم من عدم شبئا من العلم التعلم من عدم شبئا من العلم وتلرك شبئا من العلم لاتريده لو لايمحبك الا علم رسول الله صلى الله عليه وسلم " لمادا ؟! - لابه لاينطق عن الهوى . فلا بترك من علمه شيء على الإطلاق بترك من علمه شيء على الإطلاق في الله مبحله وتعلى الله مبحله وتعلى الله مبحله وتعلى الله مبحله وتعلى للنشر

مادك مسذا ساامسام

كأن الامام مالك رضى الله عنه . إمام المدينة المدورة ، وكان إدا اراد الجلوس في مجلسه للدرس ، توضا اولا وجلس على صدر فراشه (في المقدمة) وسرح لحيته واستعمل الطيب الذي يختاره بعناية وتمكن من الجلوس في وقار وهيبة (يعني جلسة ثابته مطعئنة)..

فسالوه ماكل هذا باإمام ماكل هذا الإعظام للموقف كانك تخطب في اهل الدنيا كلها !

بيه فقال الامام ملك (أحب أن أعظم حديث رسول الله ﷺ) وكان الامام الشافعي يقول عنه

﴿ إِذَا تُكرِ العَلْمَاءُ .. فَمَالُكُ هُوَ النَّجِمُ النَّاقِبِ ﴾..

رضى الله عنهم اجمعين علمونا تعطيم القران والحديث الشريف

العاد سفيان بن قال العالم العابد سفيان بن عبيبة

ــ ليس العاقل الذي يعرف الخير والشر انما العاقل هو الدي ادا رأى الحير اتمعه

واذا رای الشر اجتنبه

** وانت مارابك >

المسالة ليست بالعلم فقط ولكن سالانتهاع بالعلم والكن سالانتهاع بالعلم واستخدامة في معرفة ماينهم وترك ومايضر واحتيار ماينهم وترك مايضر

المحرية المنحرة









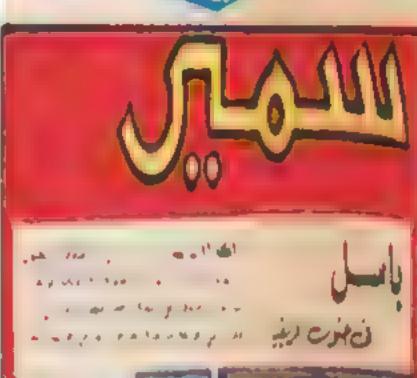


















ا - فشر وقع الاعتباء بشاشي على بويسليد الا يولمس ١٥٠ . توفير ١١ ـ ١٧ لكتوبر ١١ ـ ١١ لكتوبر ١١)!

١ - ١٠ مم أون كوكب ألى الرص (سجد بقصي ، رُحل ، عربية .

٣ ـ من هو مخترع الرابع البسر . مركوبي - فردى ، مداد الناريخ يا استال ٠

ا - كد عدد الموصات في تعلُّم لو حد و ٢٠ يوصة ـ ١٥ يوصة ـ ١١. بوما - ۱۲ بوما ۱۱

ا - يا سدايدام الذي اكتشف طريقة تعقيد بيس السناير ، كوخ . سكاد ۽ كسر ا

۱ مان هو بالد العصري لذي مود الهشوس مر مصر رمينا م ادس ، انتواب ، رسیس) ا

١٠ ما مسانة بين القادرة والإسكسرية ١٠٠ كينوشره ٠

(معرق، برز، سكتار،



الدرس: اكتب ناريع اليوم







لصحة لدورد، من بعديا التي تدرمها للمسال هو الله ما ده يو الرعد من الها تحداج التي قدره فالمه على اللحكم في الاعتبال ، وبقة عالمة بالله س ولدخه بدينة عالمة ، وصفر المدود له ، إلا اللها بعدي اللها المما ، لرشان البشاط برقة شبيال ، المهارة الته باللها و تشرق على المدر و تشرق الم

المسلعب

يهتأز ملعب الجولف، باده بقام وسط الحدائق، فهو عبارة عن مسلحات شباسعة من العشب الاخضر الجميل، يتراوح طول الملعب بين ه، ه الى ه، ا كيلو مترات، ولابد ان تكون هذه المساعة العشبية الهائلة، مستوية تماما، ولابد ان تلقى عناية فائقة مستمرة ليضا

ويتضمن الملعب العشبي ١٨ حفرة ، سبث كل منها لربع بوصات ونصف أبوصة ، وبين الخفر عسالات غير متساوية .

ملايين

قفقش لعبة الحولف في العالم كله ، ففي مصر تنتشر في نوادي الجزيرة ، وسبورتنج بالاسكندرية ، ويمارسها عدد كبير من اللاعبين اما في الولايات المتحدة فتكاد نكون لعبة شعبية ، إذ يبلغ عدد السلاعبين والسلاعبات السذين يعارسونها اكثر من عشرة ملايين لاعب ولاعبة

بدأت اللعبة هناك سنة ١٩٠٨، من خلال ٨ أمدية ، وصلت الأن الى ١٤ غلايا ، اما ملاعب الحولف المنتشرة في الولايات المتحدة العب فنبلغ عشرة .الاف ملعب .

وفى انجلترا يبلغ عدد من بمارسون اللعبة خمسة ملايبن لاعب ولاعبة .



تستغرق من ٣ - ٥ ساعات، وتحتسب النتيجة فيها على اساس الحفرات التي اصابها اللاعب ويبدأ اللعب بضربة أولى لكل لاعب، على شرط الا ثقل الضربة عن ٣٠٠ متر من مكان البداية





تشام مباريات الجولف بطريقتين

الاولى: من خلال احتساب الضربات الناجحة للاعب، ويعتبر اللاعب فائزا اذا أدخل الكرة في الحفرة باقل عدد من الضربات الثانية: بطريقة الاشواط التي

اللاعب

البطولات

تنتشر بطولات الجولف على مستوى العالم كله ، وتعتبر بطولة انجلترا المفتوحة ، لول واكبر بطولات الحولف حيث بدات سنة بطولات الحولف حيث بدات سنة الماد في ، بريست ، ويك ، في انجلترا

واول بطولة مفتوحة في الولايات المتحدة اقيمت سنة ١٨٩٥ في نيويورك، ثم اقيمت بطولة الاسانذة للجولف منذ سنة ١٩٣٤



وتعرب عدادة على عددات الجولف على عددات اللهواد اللهوا

الحفرة

الرمليء وفي الضربة التابية

يتمعها البلاعب لتدخيل الحين

الاخضر ، ويستمر اللاعب في دفع

الكرة ، حتى يتمكن من انزالها في

وتقام مطريات الحولف بطريقة

الفردي ، والزوجي ، وتوضع بعص

العوائق الطبيعية امام اللاعبين في

الملعب، ويختلف عدد العواثق

بالنسنة للرجال والسيدات

الأرسوع القادم

افارمع بطل مهر وافتر بقيياً من دفع الجلة محمد عضوش



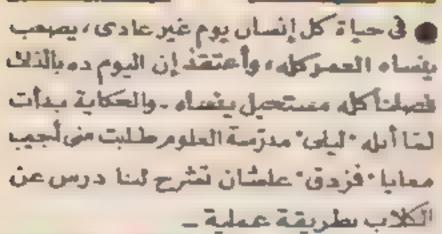


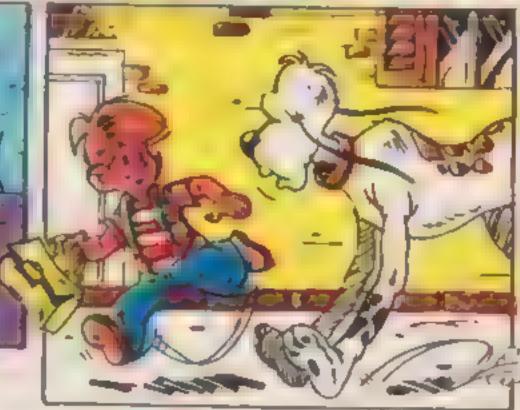


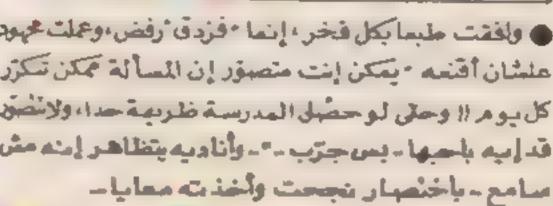














• وكان دى أول وأعتمد آخر مرة في حياة وفردق سروح

فيهاالمدرمة رويومها وصبلت مشأخر المتا للدرستعذرتى

واستقبله زملان في المصهل بحرارة ، وكل حنان أخذته أسله

البائ بين إيديها ، وحطلته على مكلتها وطلبت منا نقف حواليها

 وافقت طبعاً بكل فخر، إنما • فردق رفض، وعلت عهود علشان أقنعه ويمكن إنت متصور إن المسألة ممكن تسكرر كليوم اا وحلى لوحصل المدرسة ظريمة حدا، والأسطور قد إنيه باحبها - بس جرّب - " - وأنا ديه بتظاهر إنه مش



● وبدأ كل واحد بحيى "فنزدق كلمة رقيقة ماعدا "رموف" "كان واقف في آخيد المصبل وحده - باترى ليه يا - أنا عارقه مواحب مقالب مالهوش مقيل. إنما محكن بعمل إحيه يعمني ١٤- وجد أت أجله الحيان تشرح - وسمعنا : نياو - نياو - نياو -

• ده صدوت فطلة _ واضبح إنها موجودة في مكان ما في الفصهل - واعتدل وفردق وفتح ودانه ورد " هنا و دوو." - وهنورا فنصمت أبنيله " لبيان" .. "زوون اطلع برود الشهادة لله قبل صبوت القطة بمهارة. و" فنزدق" مش راضي بمسكث ...





وبدأت أبله اليائ تطبيب خاطر فزدق علشان يستعيد هدوه أعصابه ، ومنحنه بأكو بسكوب، وشرب ميه .. باق نظلب لك واحد ليمون -خلاص النظة مشيت و حبل ما تبدأ الشرح تان سمعنا : تاك - تاك

وبلا يعنى ما فيش هنابدة في رّوف . الازم بيزعجنا ١١- وبلا تفكير - اخذ "أيمن سفنجة فيها مبه من على الكتب، (لزوم الإق النجوم للشاطر فينا في كراسته) - وفتح "أيمن الباب على مصراعيه ، وبحركة سريعة راى السفنجة . وكانك المشكلة الهاشلة ...

المسألة على عبي



المراد ا

العظة قبل ما شمر ف مسبة وتعور مشكان أحسن -لعظة قبل ما شمر ف بعمجية وتعور مشكان أحسن -عاجك كده ؟ - وصرخ للفتش بصوت حزبن ، مششايفة مسكين نظارته غرقتها الميه - وكل واحد فينا حاول بتحيق لعلاج الموقف - ونورا "حسن" صلة معند يله -

وازال آثار الماء ، وعيد وقف يقول ، يارب فقت للهالة على خيراً وسمعه المفتش ، وكان عقله واسع وكبير - بجين لما قال: "هدو - وأنا متأكد إن الله راى السيفنجة في حالة من الكسوف لا تسمح بأخكم تلوموه أدكثر من حكده الا .. وبمناى الأدب وقمت أسمن وقال : "أنا آسف باأ مستاذ !!" -





و كف فاكرك روون ، وخايف الصقية تفوت من غير ما نسمع الشرح عن "فزدق" - اقصد على الحيوانات الأليفة ومنها الكلاب - وهنا - هاووو - (ده فردق طبعا مش أيمن) وأمادى فكانت غية منه أولفت للأنظار له مرة ثانية بعد طول إهمال ، ومش كده وبس ، طلب للفتش كان من أبله ليلي إنها تساع رووف ، ولا دخل قال له ، على فكرة باروف لماكت مبغيرين زيك ونصرف تصرف ما يعجبش الأساتذة كانوا بلتسوينا طرطور له ودان طويلة تشبه إيه والده كده ؟" - وبرضه بمهارة مردوف قال ، " هي ها - هي ها - هي ها ا "- وانفجرنا في الضحك ، ومن يومها مدرستنا قربت اللى يتمرف غلط بلبس طرطور وبهش في الفحصة بقول ، "هي ها - هي ها - هي ها - وحاسب على نفسك يا - عصاصر غلط بلبس طرطور وبهش في الفحصة بقول ، "هي ها - هي ها - هي ها - وحاسب على نفسك يا - عصاصر



محمد كمال القاهرة

مصطفى اسماعيل

القاهــــرة



day sies مصر القبيمة





هيلان ماجد











زايد حسين الشرقيسة

علقق عباس

الجيزة



محارب جير

البقهلية

نبيل لحدد





داليا عبد القادر



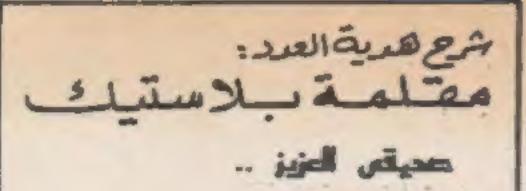


الأحدالق العدد حاف ل بكل جديد ومستير









صميقتى الغائية

الجندى لايحارب في ميدان القتال بدون سلاح ، والتلميذ لايذاكر دروسه ، ويجرى تجاربه بدون ادوات ولذا يقدم لك سمير ، منقلة من البلاستيك الفاخر الماون لتساعدك في حل مسائل الرياضة ، والنظريات الهندسية ، وبذلك تتفوق ، وتشق طريقك الى مستقبل الفضل .

Jesu ...

حل أشرف الشريف

للحقة اشرف أن الرتب الموضوعة على كتف الضابط المزيف موضوعة خطا ، فقد وضع النمر للخارج والنجمة للداخل ،، والمقروض أن تكون النجوم للخارج والنسر للداخل .







اهلاد بهدو ومرهبا الصغيرين المهابنا الصغيرين المهد وثالماد ومعه المهد وأي وأي وأي وأي وأي وأي وأي وأي وأي والماد والماد ومروم الماد والماد والعاد وا

